

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 20»

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 1 от «29» августа 2023 г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ «СОШ №20» А.М.Мансурова
Приказ № 270 от 29.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса **«ЧИТАЕМ АНГЛИЙСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ»**

для обучающихся 7 класса

У учащихся будут сформированы:

- умения и навыки строить различные по стилям, жанрам и формам письменные высказывания;
- умения и навыки «эффективного» чтения;
- умения и навыки восприятия аутентичного текста на английском языке на слух;
- активный и пассивный словарный запас;
- умения и навыки построения грамматических структур на иностранном языке «напрямую», избегая проведения аналогий и переводов с родного языка.

Учащиеся научатся:

• **говорение:**

- выстраивать основные типы монологических (разного вида) и диалогических высказываний. Например, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, давать краткую характеристику персонажей, описывать события, явления, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, воспроизвести текст в форме пересказа.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *целенаправленно расспрашивать; брать и давать интервью на английском языке;*
- *вести комбинированный диалог, включающий элементы указанных видов диалогов, для решения сложных коммуникативных задач.*
- *комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;*
- *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*
- *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

• **аудирование:**

Учащиеся научатся:

- воспринимать аутентичный текст на английском языке на слух. Данная задача реализуется с учетом организации аудирования на занятиях по чтению литературных произведений как одного из основных видов речевой деятельности. Учащимся предлагаются музыкально и художественно оформленные аудиозаписи книги для чтения как цель и средство обучения на определенном этапе. На послетекстовом этапе аудирования (после прослушивания) учащиеся выполняют письменные упражнения в виде различных форм тестов и устные упражнения на формирование умений монологических высказываний и обсуждений на основе аргументированных личных мнений.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;*
- *отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;*
- *игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основ-*

ного содержания воспринимаемого на слух текста.

- **чтение:**

Учащиеся научатся:

- обладать умениями эффективного чтения на английском языке. Для этого в книгах для чтения и рабочих тетрадях к ним есть задания на развитие умений ознакомительного, поискового и изучающего чтения. В процессе работы над текстом важно обратить внимание школьников на использование не только литературного языка, но и разговорного английского языка в различных сферах жизнедеятельности и коммуникации.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;
- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

- **письменная речь:**

Учащиеся научатся:

- различным стилям, жанрам и формам письменных высказываний на основе прочитанного литературного произведения, прослушанных аудиотекстов, предложенных образцов и моделей или по плану.
- ***Учащиеся получают возможность научиться:***
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности; писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.
- пользоваться исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование).
- **в области лексики:** развивать навыки распознавания и использования в речи новых лексических единиц, расширять активный и пассивный словарный запас учащихся.
- **в области фонетики :** развивать у учащихся фонематический слух и произносительные навыки посредством прослушивания аутентичных аудиотекстов, посвящённых реальным жизненным ситуациям и культурно-историческим событиям, имеющим место в литературных произведениях.
- **в области грамматики :** с помощью разнообразных заданий развивать навыки распознавания в связном тексте и использования в речи наиболее часто употребляемых грамматических явлений и структур.
- **в области проектной деятельности** данная программа предполагает работу в сотрудничестве как один из наиболее оптимальных приемов обучения. После прочтения книги для итоговой оценки знаний учащимся предлагается выполнить групповой проект с использованием всех видов речевой деятельности.

Содержание элективного курса «Читаем английских писателей».

Основная цель программы «Читаем английских писателей» заключается в системном развитии у учащихся основной школы умений чтения англоязычных литературных текстов в условиях комплексной интеграции всех видов речевой деятельности. Эта цель предполагает взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и социолингвистическое развитие учащихся средствами иностранного языка в процессе их подготовки к межкультурному общению.

<i>Содержание</i> (1 час в неделю, 35 недель)	<i>Формы организации деятельности</i>	<i>Основные виды деятельности</i>
Общие сведения об авторе книги "Alice in Wonderland"(Алиса в стране чудес), история создания сказки, персонажи.	Фронтальный опрос.	Познавательно-исследовательская деятельность
Глава1. Белый кролик	Работа в парах	Досуговое общение
Глава2. Маленькая дверца	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве)	Игровая деятельность
Глава3. Озеро слез	Индивидуальные консультации	Творческие проекты школьников
Глава4. Необычные гонки	Самостоятельная работа	Познавательно-исследовательская деятельность
Глава5. Алиса растет снова	Тестовые задания	Познавательно-исследовательская деятельность
Глава6. Герцогиня и поросенок	Семинары в форме дебатов и дискуссий	Досуговое общение
Глава7. Безумное чаепитие	Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы.	Игровая деятельность
Глава8. Королева червей	Индивидуальные работы по основным формам письменной	Творческие проекты школьников

	коммуникации	
Глава9. Притворная черепаха	Проектная деятельность	Творческие проекты школьников
Глава10. Суд.Заключительныйтест-викторина	Зачет в письменной форме	Познавательнo-исследовательская деятельность
Подготовка к инсценировке и показ пьесы-сказки	Презентация своей работы	Творческие проекты школьников
Общие сведения об авторе, краткий сюжет и персонажи сказки «Peter Pan». Знакомство со структурой книги для чтенияи картинным словарем.	Фронтальный опрос.	Познавательнo-исследовательская деятельность
Глава 1. Семья Дарлингов	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве)	Досуговое общение
Глава2. Тень	Самостоятельная работа	Познавательнo-исследовательская деятельность
Глава3. Питер знакомится сВэнди	Работа в парах	Игровая деятельность
Глава4. Дети умеют летать	Фронтальный опрос.	Игровая деятельность
Глава5 .Несуществующая страна	Индивидуальные консультации	Познавательнo-исследовательская деятельность
Глава6 .Капитан Хук и крокодил	Работа в парах	Досуговое общение
Глава7. Потерянные мальчики приобретают маму	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве)	Познавательнo-исследовательская деятельность
Глава8 .Девушка по кличке Тигрица Лили	Индивидуальные консультации	Познавательнo-исследовательская деятельность
Глава9. Птица	Фронтальный	Досуговое общение

	опрос.	
Глава 10. Яд для Питера	Самостоятельная работа	Творческие проекты школьников
Глава 11. Ты веришь в сказки?	Устные выступления по подготовленным эссе.	Познавательная исследовательская деятельность
Глава 12. Вэнди просыпается	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве)	Игровая деятельность
Заключительный тест - викторина	Тестовые задания	Творческие проекты школьников
Подготовка к инсценировке и показ пьесы	Презентация своей работы	Творческие проекты школьников

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел/Тема занятия	Дата	Коррек- тировка	Тип урока	Домаш- нее задани- е
1.	Раздел I. Алиса в стране чудес. Общие сведения об авторе.	7а-7.09 7б-2.09 7в-1.09		О	Р. 1
2.	История создания сказки, персонажи.	7а-14.09 7б-9.09 7в-8.09		АУ	Р.1
3.	Глава 1. Белый кролик.	7а-21.09 7б-14.09 7в-12.09		ПУ	Р. 1
4.	Глава 2. Маленькая дверца	7а-28.09 7б-19.09 7в- 21.09		ТЗ	Р. 1
5.	Глава 3. Озеро слез	7а-5.10 7б-26.09 7в-28.09		О	Р. 1
6.	Глава 4. Необычные гонки	7а-12.10 7б-3.10 7в-5.10		АУ	Р. 1
7.	Глава 5. Алиса растет снова	7а-19.10 7б-10.10 7в-12.10		ПУ	Р. 1
8.	Глава 6. Герцогиня и поросенок	7а-26.10		ПР	Р. 1

		76-17.10 7в-19.10			
9.	Глава7. Безумное чаепитие	7а-9.11 76-24.10 7в-26.10		О	Р. 1
10.	Глава8. Королева червей	7а-16.11 76-07.11 7в-09.11		ТЗ	Р. 1
11.	Глава9. Притворная черепаха	7а-23.11 76-14.11 7в-16.11		О	Р. 1
12.	Глава 10.Суд.	7а-30.11 76-21.11 7в-23.11		АУ	Р. 1
13.	Повторение всех глав книги.	7а-7.12 76-28.11 7в-30.11		О	Р. 1
14.	Заключительный тест викторина	7а-14.12 76-5.12 7в-7.12		К	Р. 1
15.	Подготовка к инсценировке и показ пьесы-сказки	7а-21.12 76-12.12 7в-14.12		ТЗ	Р. 1
16.	Инсценировка и показ пьесы-сказки	7а-11.01 76-19.12 7в – 21.12		П	Р. 1
17.	Раздел.2 Общие сведения об авторе.	7а-18.01 76-26.12 7в – 11.01		О	Р. 2
18.	Краткий сюжет и персонажи сказки «Peter Pan».	7а-25.01 76-9.01 7в –18.01		ПУ	Р.2
19.	Знакомство со структурой книги для чтения и картинным словарем.	7а-1.02 76-16.01 7в-25.01		ТМ	Р. 2
20.	Глава 1. Семья Дарлингов	7а-8.02 76-23.02 7в – 01.02		О	Р. 2
21.	Глава2. Тень	7а-15.02 76-30.01 7в – 08.02		АУ	Р. 2
22.	Глава 3. Питер знакомится с Вэнди	7а-22.02 76– 6.02 7в- 15.02		ПУ	Р. 2
23.	Глава4. Дети умеют летать	7а-1.03 76-13.02 7в-22.02		ПР	Р. 2
24.	Глава 5. Несуществующая страна	7а-15.03 76-20.02 7в – 01.03		О	Р. 2
25.	Глава 6. Капитан Хук и крокодил	7а-22.03		ТЗ	Р. 2

		7б- 27.02 7в – 15.03			
26.	Глава 7. Потерянные мальчики приобретают маму	7а-5.04 7б-06.03 7в – 22.03		АУ	Р. 2
27.	Глава 8. Девушка по кличке Тигрица Лили	7а-12.04 7б-13.03 7в-05.04		ПУ	Р. 2
28.	Глава 9. Птица	7а-19.04 7б-20.03 7в-12.04		О	Р. 2
29.	Глава 10. Яд для Питера	7а-26.04 7б-03.04 7в-19.04		О	Р. 2
30.	Глава 11. Ты веришь в сказки?	7а-3.05 7б-10.04 7в-26.04		ПУ	Р. 2
31.	Глава 12 Вэнди просыпается	7а-11.05 7б-17.04 7в-03.05		ТМ	Р. 2
32.	Раздел.2.Заключительныйтест - викторина	7а-17.05 7б-24.04 7в-10.05		К	Р. 2
33.	Повторение всех глав книги	7а-24.05 7б-8.05 7в-17.05		О	Р.2
34.	Подготовка к инсценировке и показ пьесы	7а-31.05 7б15.05 7в -24.05		ТЗ	Р. 2
35.	Инсценировка и показ пьесы.	7б-22.05 7в -31.05		П	Р. 2